

Indice

Elenco delle abbreviazioni	9
«Il mondo è già filmato, si tratta ora di trasformarlo» <i>Monica Dall'Asta e Marco Grosoli.</i>	11
Smantellare lo spettacolo <i>Thomas Y. Levin</i>	29
Antimateria. Il <i>détournement</i> e la dialettica del desiderio <i>Soyoung Yoon</i>	61
«Volevo parlare la bella lingua del mio secolo» <i>Paolo Spaziani</i>	81
«Ciò che ho fatto nel 1952»: <i>Hurlements en faveur de Sade</i> <i>Kaira M. Cabañas</i>	113
Il Tempo dei poeti (non) è finito. Sul primo dei tre cortometraggi di Guy Debord <i>Giulio Bursi</i>	135
Separazione della critica Marco Grosoli	153
<i>La Société du spectacle</i> in forma di film <i>Guy-Claude Marie</i>	167

In girum imus nocte et consumimur igni.

(Soluzione: del cinema)

Michele Canosa 189

«Un popolo che non si accontentava di immagini»,
o gli abitanti della Parigi estinta

Roberto Chiesi 197

Appendice

Testi sul cinema di Guy Debord. Nuove traduzioni 211

Gli autori 225